

Szamosújvári Közlöny

Alapítva 1903 Újraindítva 2021

ISSN 2784 – 2800 ISSN-L 2784 – 2800

II. (új) évfolyam

11. szám/2022 május

Kiss Lehel

Mire ébredezni kezd a város
 mire ébredezni kezd a város
 a széki asszonyok már vissza-
 felé jönnek
 mert a széki asszonyok már
 csak olyanok
 hogy visszafelé jönnek
 mire ébredezni kezd a város

Bálámot ők mindig levetették
 nem tudtak ők sosem a Báláméi lenni
 mert a széki asszonyok már
 csak olyanok
 hogy nem tudtak a Báláméi
 lenni így
 Bálámot ők mindig levetették

ruhájukat éjhez idomították
 pirossal keverve – ha úton érné
 a hajnal
 mert a széki asszonyok már
 csak olyanok
 hogy inkább nem alusznak így
 ruhájukat éjhez idomították

mire felébred végre a város
 a dombokon ők már rég túl
 vannak
 mert a széki asszonyok már
 csak olyanok
 hogy mindenben már rég túl
 vannak
 mire felébred végre a város



Ballagás / fotó: Molnár Tibor

Fodor Emőke

Ballagás a Kemény Zsigmond Elméleti Líceumban

Május 26-án, 46 diáknak hangzott fel az utolsó szünetet jelző csengő és a Gaudeamus. Ők vonultak széki és mezőségi népviseletben a diáktársak által tartott virágok alatt, hogy a ballagás és az érettségi után már

volt diákként tekintsenek a szamosújvári Kemény Zsigmond Elméleti Líceumra.

2022 május 26-án 10 órától zajlott az utolsó osztályfőnöki óra, Pap György Attila és Riti József Attila osztályfőnökök vezetésével. Az iskolaudvaron Kulcsár Melinda igazgatónő köszöntötte a vendégeket, diákokat, szülőket és kollégákat. Kiemelte, hogy a mai ünnep nem csupán az

iskolai évek lezárása, *“hanem mindenekelőtt egy kezdetet, amelybe bátran, reménykedve és magabiztosan kell tekintenünk nekik is, de nekünk tanároknak is szabaddá kell tennünk és bátorsággal útjukra kell bocsátanunk őket. Mindannyiunk ünnepe ez a nap, de emlékezetes napnak tartom a végzőseink számára, akik tanítványként utoljára lépnek az iskola küszöbére. 4-6 évet töltöttek ebben az oktatási intézményben, amelyre büszkék vagyunk, és remélem, hogy szép emlékekkel és sok életre szóló baráti kapcsolattal távoznak.”* Megköszönte a szülők bizalmát, hogy legféltebb kincsük ránk bízta, s a tanári karnak, akik legjobb tudásuk szerint oktatták őket.

Szamosújvár polgármestere, Ovidiu Dragănescu köszöntötte a jelenlevőket, az iskola vezetését, a jelenlevő helyi RMDSZ frakció tagjait, majd az iskola alapköveteléseire utalt, mely szinte az ő polgármesteri mandátuma alatt történt.

Balázs-Bécsi Enikő a Téka Alapítvány, az iskola háttérintézménye részéről az iskolalapítás célját, az alapítvány közeli és távoli céljait ismertette, majd a végzősök felé azt közvetítette, hogy legyenek a közösség aktív tagjai. 'Az iskola építéskor azt vállaltuk, hogy ez az iskola minden olyan mezőségi és szamosújvári magyar gyerek számára biztosítsa az anyanyelvi oktatás lehetőségét, aki anyanyelvén szeretne tanulni. Ezért a támogatók folyamatosan elvárják tőlünk azt, hogy vigyázzunk a ránk bízott vagyona; figyeljünk minden diákra; differenciált oktatást biztosítsunk a különböző oktatási intézményekből, településekből származó tanulók számára; szervezzünk felzárkóztató, felkészítő, rehabilitációs programokat a lemaradók részére; helyezünk hangsúlyt a lokális és a mezőségi magyar értékek megismerésére, tudatosítására. Ezt követte a 11. osztályok búcsúztatása, Pávai Jenő

osztályfőnök irányításával, aki tantárgyából kiindulva az értékek köre építette beszédét. Zsoldos Boglárka szavalata és az énekek után Felszegi Kincső mondott beszédet a búcsúzó osztály nevében. Az online időszak elvesztegetett idejéről beszélt, de a fontos emberi kapcsolatok ápolásának fontosságáról is.

A kulcsátadás motívuma sem hiányozhatott, Sükösd Kriszta és Pap Róbert nyújtotta át Orbán Anitának és Pop Dávidnak, akik jó tanácsokkal is ellátták maradótársaik.

A 12. A osztály tanulmányi díjait Pap György Attila osztályfőnök adta át.

Első díjas lett Kis Mária Júlia 10-es általánossal, Második díj: Grúz Noémi – 9,97,

Harmadik díj: Móra Barbara – 9,95,

Első dicséret: Pap Róbert – 9,92,

Második dicséret: Juhas Eszter – 9,90,

Harmadik dicséret: Kocsis Friderika – 9,81.

A 12. B osztály díjait Riti József Attila osztályfőnök adta át:

Első díj: Molnár Brigitta – 9,85,

Második díj: Lakatos Andrea – 9,77,

Harmadik díj: Sükösd Kriszta – 9,60,

Első dicséret: Porkoláb Arabella – 9,57 és Koncz Dóra – 9,57,

Második dicséret: Sallai Sári – 9,47,

Harmadik dicséret: Szisze Noémi – 9,45 és Hărăngus Andrea – 9,45.

A Sütő György díjat Török Bálint adta át, mindkét osztály első három helyezettje számára.

Ezzel a mozzanattal véget ért az iskolaudvaron az ünnepség, a diákok énekelve vonultak a helyi római katolikus templomba.

A Téka Alapítvány előtt zenekari kísérettel elénekelték a Fordulj kedves lovam... című népdalt. A római katolikus templomba Küsmödi Attila római katolikus plébános, Vajda Dániel református és Kiss Lehel baptista lelkészek tartottak áhítatot

és kértek áldást végzőseinkre. Az igazgatónő a nap fontosságát emelte ki, felhívva a diákok figyelmét arra, hogy a nagykorúság felelősséggel jár. Pap György Attila osztályfőnök személyes hangvételű búcsúszöveget mondott, ő is a tudás fontosságát emelte ki. Nagy Hajni végzős diák mondott köszönetet a tanári karnak, a szülőknek, az osztályfőnököknek a türelmet és támogatást. A végzős osztály minden tagja egy idézettel búcsúzott.

A 12 B osztály osztályfőnöke sokuk számára hét évig volt osztályfőnök, de az elmúlt időszakban sok közösségépítő tevékenység elmaradt-emelte ki beszédében Riti József Attila. Arra bízta a diákokat, hogy bármerre kerülnek, ne feledjék a világ legjobb iskoláját, a Kemény Zsigmond Elméleti Líceumot, a Téka Szórványkollégiumot, mely sokuknak második otthona volt négy, illetve nyolc évig. Vigh Szilárd Kányádi Vannak

vidékek című versének elszavalása után Lakatos Andrea búcsúzott az osztály nevében. Kiemelte, hogy szórványiskolánkba különböző vidékekről érkeztek, hozva saját tudásuk, értékrendszerük. Iskolánkban a keserű édessé ízesült, és most az új vidékekre való szárnyalás kezdetén magukkal visznek számos emléket. A társadalomtudomány osztály is idézetekkel búcsúzott, majd Fehér Cynthia csodálatos szólója zárta az ünnepi műsort.

A különdíjak átadása következett. A Kemény Zsigmond díj, melyet a legmagasabb tanulmányi átlagot elért diák kapja – Kiss Júlia vette át, átadta Kulcsár Melinda igazgató. Az RMDSZ díját – Juhos Eszter és Szász Erika kapta, átadta: Szilágyi Loránt. Kovács Mónika tanárnő adta át a RMPSZ díjat Lakatos Andreának. A Téka Alapítvány Fiatalok a közösségért díját Székely Cecília, Veres Csaba és Póka Tamás vehette át. A Téka Szórvány kollégium

díjat-László Anitának Rariga Imola intézményvezető adta át. A Vibe díjat először adták át, ezt Budai Eszter, a diáktanács alelnöke Fehér Cyntiának nyújtotta át.

Az ünnepség zárómozganata a tanári kar éneke és a diákok megajándékozása volt. Minden diák ajándékba kapta az iskola évkönyvét, melynek kinyomtatását a szülői bizottság támogatta anyagilag. Ezt követően szüleik kíséretébe vonulnak a

templomkertbe, ahol a gratulációkat fogadták.

A hagyományos bentlakási búcsúra kedden került sor, az intézmény dolgozói, tanárok, szülők jelenlétében. Balázs-Bécsi Enikő a Téka gazdasági igazgatója név szerint említett meg minden diákot, aki 4 vagy 8 évig 'a miénk volt', mindenkire kötött valami kellemes emléket. Rariga Imola elmondta, hogy bízik abban, hogy ha innen kikerülnek kovász

emberei lesznek magyar közösségüknek, mert településeiken szükség van friss lendületre. Visszavárjuk, támogatjuk őket-kerdezzenek vagy akár tanácsoljanak évek múltán.

A most épülő új kollégium és az iskola kapuja is mindig megnyílik, kinyílik számotokra-keves ballagók- hiszen egy kicsit a miénk is lettetek és egy kicsit belőlünk is visztetek. Sok sikert számotokra!

Fodor Emőke

Kor-hely-kóstoló, másodszor is

Másodszor került sor a Kor-hely-kóstoló nevű online honismereti vetélkedőre. Tavaly a vírushelyzet hozta a megoldást, a részt vevő 5-8 osztályos diákok pedig otthonosan mozognak az online térben.

A szervezők: Debreczeni Orsolya magyartanár és Hajdú Enikő angoltanár- mindketten a Kemény Zsigmond Elméleti Líceum pedagógusai célul tűzték ki, hogy Me-

zőség értékeit feltárják a diákokkal közösen, így erősítve az egészséges lo-kálpatriotizmust.

Idén is két korcsoportban vetélkedtek a diákok. Genially platformon, illetve emailbe kommunikáltak a csapatok. Első lépésként bemutatkozó videót készítettek, illetve csoportnevet kerestek maguknak. A következő feladat a pillanatkép a történelmi esküvőről volt, a kisebbek menüsört alkottak, étlapról verset írtak és ételeket fotóztak, helyettesítve a lebetegedett szakácsot. A nagyobbak meghívót, menyasszonyi

ruhát terveztek, illetve korhű zenét kerestek Korniss Boldizsár 1600-beli esküvőjére.

A fiúkhöz állott közelebb a szabadságharchoz köthető feladat, Bem 1848 december 23-i dési győzelme kapcsán. A 4-5 osztályosok leírást készítettek az osztrákok egyenruhájáról, a 6-7 osztályosok lelkesítették a huszárokat általuk alkotott dallal.

A következő feladat Magyardecésbe vitte a versenyzőket, ahol 1893-ban zajlott az első cseresznyeszüret, ehhez plakátot, meghívót, Face-

book bejegyzést alkottak.

Végül Csicsó várának építésének nyújtottak segítséget, újraépítve legoból, kartonból a várat. A csapatok címere zárta a vetélkedőt, mely címerre a verseny hangulata, a csapatverseny során szerzett tapasztalata is felkerült.

A versenyen részt vettek a helyieken kívül Dés és Bálványosvárálja ügyes történészpalántái. Támogató a Téka Alapítvány.

A zsűri Baba Vera, némettanár, Szabó Anna-mária, a Téka Alapítványa alelnöke, illetve a cikk írója (tanítói minőségében) volt.

Izgalommal várjuk a jövő évi kiadást, hogy új ismereteket szerezzük szülőföldünk múltjáról és új élményeket a diákok leleményességéről.



Családi délután

Butuza Mária Katalin

Családi délután az első osztályban

*“A család is...olyan valami az életben, ami becses...
Olaj az élet lámpásában.”*
Gárdonyi Géza

Május 26-án(cső-törtökön) az első osztályos tanító nénik: Butuza Mária Katalin és Filep Ildikó családi délutánt szerveztek az iskola udvarán.

A tevékenység célja az osztályközösség, valamint a szülők közötti kapcsolat erősítése. Szórakozva tovább ismerkedhetnek egymással.

Kosarukban mindenféle finomsággal érkeztek a szülők. Amiután közősen elfogyasztották az ínycsiklandó finomságokat

kezdét vette a felhőtlen szórakozás. A mozgásos verseny játékokban a gyermekek a szüleikkel együtt vettek részt.

A nap zárásaként a gyerekek bizonyították, hogy sikeresen elsajátították az olvasás tudományához szükséges összes tudást. Megtanulták és korlátlanul felhasználhatják tudásuknak gyarapítására a magyar ABC összes betűjét olvasáshoz és íráshoz. Munkájuk nem maradt jutalom nélkül. Minden gyerek kapott ajándékba egy szelet tortát, BETŰMES-TER oklevelet és egy buborékfújót.

A tanító nénik hála-lásak a szülőknek, mert nyitott szívvel fogadták törekvéseiket és segítettek a munkájukat.



HONISMERETI VETÉLKEDŐ



A résztvevők

Diáktanács

Diáknapok negyedjére is

A Kemény Zsigmond Elméleti Líceum diákjai május 3. és 5. között garantált szórakozásban vehettek részt iskolai tevékenységük után, ugyanis újra megszervezésre kerültek a Diáknapok.

Mint az megszokott, 10 fős csapatokban jelentkezhettek és versenyezhetek maguk között a diákok. Eddigi éveknél is nagyobb érdeklődést mutattak a diákok, ugyanis idén 8 csapat vett részt a Diáknapokon, ezen felül

pedig az esemény szervezői is egy említésre méltó 13 résztvevővel tették pontra a rendezvényt. Az esemény kezdő szikráját egy hétfő esti nyitóbuli adta, melynek meghívottja és fellépője PIXA volt. A résztvevők tehát már a versenyek kezdete előtti napon rá tudtak hangolódni az eseményre.

A keddi napon minden csapat bevonulója és rövid kommunikációs játékok után, a diákok közösen kivonultak a város stadionjára, ahol olyan különböző játékokon mérhették össze tudásukat, mint a méta, staféta, és a papírsüllyesztős. A kinti sporttevékenységeknek egy váratlan eső ve-

tett véget, de a buli még így is folytatódni tudott az iskolában, ahol ezúttal a csapatok énektudásukat bizonyíthatták a zsűrik előtt.

A szerdai nap már verőfényesebben indult. A nap első programja egy Stand-Up előadás volt. A kacagás s nevetés itt is velejárója volt a dolognak. Ennek folytatásában rekeszmászás, póker, asztali tenisz, valamint egy face-time-ot igénylő kommunikációs játék volt. Rövid szünet után el is kezdődött a várva-várt focibajnokság. A győztes kihirdetését követően újabb csapatjátékok következtek, melyekben a vizeződés, az ugrások meg a csúszások elkerülhetetlenek voltak. Mindezek végén, csak hogy teljes legyen a kép, egy divatbemutatóval zárult a második nap, ahol a csapatoknak különböző témáknak megfelelően kellett beöltözni.

A csütörtöki nap, habár fáradalmak között is, de egy hosszú, 3 órán át tartó akadálypályás programon vehettek részt

a csapatok sportosabbjai. Egy lufis játékot követően aztán szünetre bocsátották a csapatokat, míg a szervező csapat megbízottjai összeszámolták a csapatok pontjait. Elemzések után, elérkeztünk a 2022-es Szamosújvári Diáknapok záróestjéhez, amire az esemény támogatói is hivatalosak voltak.

Főtámogató: Téka Alapítvány.

Az eredményhirdetést követően pedig kinek öröm, kinek bánat volt szívében. Egy dologban biztosak vagyunk azonban, az ASTEROIDS (győztes csapat) biztosan felemelt fővel távozott a helyszínről.

A nyertesek, VIBE Fesztivál jegyekkel gazdagodhattak.



www.kozlony.ro

Fodor Emőke

Madarak és fák napja a Kemény Zsigmond Elméleti Líceum elemi tagozatán

A címben jelölt világnapot május 10-én ünneplik, azzal a céllal, hogy a környezetvédelemre felhívják a figyelmet. A környezetvédelem fontossága illetve a környezetünkben élő növények, állatok ismeretének hiányosságai ihlették meg iskolánk tanítóit a projekt kidolgozásában, mellyel a 2022-es Digitális Témahétre is pályáznak.

A projektet Felszegi Melinda tanítónő vezette, aki a negyedikesekkel számos megfigyelést, kutatást végzett digitális eszközök, alkalmazások felhasználásával.

A projekt kezdetől fogva a résztvevők (elemi tagozatos diákok, tanítók, tanárok) együttműködésén alapult. Az együttműködés során biztosítottuk a folyamatos egyéni és kiscsoportos

értékelést, biztattuk és megerősítettük a diákok tevékenységét.

A Madarak és fák napja című projektünk tevékenységeit két nagy részre osztottuk. A másodikos és a negyedikes diákok (45 fő) alkották az első, a munkacsoportot, ők voltak azok, akik összeállították a tartalmat, szófelhőket szerkesztettek, elolvasták a mesét, dramatizálták és előadták azt, interjút készítettek, madarakat és fákat fényképeztek, robotpályát alakítottak ki, Genially szabadulószoftvert szerkesztettek, kísérleteztek.

A társaik – 80 diák – alkották a játszótársak csapatát, ők már a produktum, a társasjáték élvezői voltak. Erre a projekt záró napján került sor, április 13-án.

A projektmunka első szakaszában a másodikos és a negyedikes diákok szófelhőt alkotva válaszoltak a „Mit ajándékozol a tölgyfának?” kérdésre. Előbb hagyományos módon papírra vetették ajándék ötletei-

ajándék ötleteiket, , amit lefotóztunk és gif-et készítettünk belőle vagy digitalizálták őket a Wordart alkalmazás segítségével. Közösen elolvastuk Zelk Zoltán A tölgyfa születésnapja című meséjét.

A második gyerekek az olvasott mesét dramatizálták. A két osztály diákjai madarakat fényképeztek. Az elkészült képeket a classroomba töltötték fel vagy digitálisan küldték a tanítóknak.

A negyedik gyerekek egyik csapata interjút készített azokkal a tanárokkal, akik majd tanítani fogják őket. A megválaszolendő kérdés – Kicsoda lenne Ön a faiskolában? volt. Gyakorolták az interjúkészítést, megtanulták, hogyan kell hangfájlt készíteni és azt továbbítani. A tanárok feladata az volt, hogy faként mutakozzanak be, anélkül, hogy a fa nevét kiejtsék. Az interjút a negyedikesek beillesztették a projektzáró társasjátékba. A tanárok is játékosan kapcsolódtak be

az interjúadásba, a negyedikesek is fontos ügyben léptek be a nagyiskola tanárijába.

Mindenkinek feladatként volt kiosztva, hogy fákat, madarakat fényképezzenek, madárhangokat rögzítsenek. Sok szülő volt partner ebben a feladatban, parkba, a széki nádasba mentek a gyerekekkel, hogy lencsevégre kapjanak különlegesebb madarakat is. A lefotózott madarakat azonosították, majd a biológia szakos külső szakértővel leellenőriztettük a feladat megoldás helyességét.

Az osztályban kísérleteket végeztünk, az eredményeket a Wordwall igaz-hamis játékban rögzítettük. A tehetséges gyerekek Genially szabadulósobát készítettek, matematikai szöveges feladatokkal.

A projektmunka második szakaszában a diákok által összeállított tartalmat összesítettük egy társasjátékban, amely egyben a projekt produktuma is. Az iskola aulá-

jában kirakott tölgyfán alakítottunk ki pályákat. Minden pályára hat próba került, minden próbát egy negyedikese diák irányított. Az elemis diákok vegyes négy tagú csoportokat alkotnak. A csoport kialakításnál figyelembe vettük a gyerekek tanulási sajátosságait. Minden évfolyamból volt egy gyerek, a feladatokat együtt oldották meg, mindenkinek volt saját korához illő feladata, ugyanakkor a csapatszellem győzött. Azok a gyerekek, akik nem vettek részt a társasjátékban, a kézműves forgószínpad műhelyein ügyeskedtek. A kézimunka forgószínpad négy helyszíne – fecskeháló készítés, gyurmatojás díszítés, tojás fonallal díszítve, daloló fa színezése. Itt is negyedikese diák fogadta a kisebb társait, a tanítókat vezették a csoportokat.

A társasjáték helyszínei :
Interjú – a videóban hallott leírás alapján válassza ki a megfelelő fát
Párosító – a madárhang hallatán ismerje fel a ma-

darat
 Robotika – a papír újra-
 hasznosítás útján vezesse
 végig a robotot
 Wordwalljáték – Igaz-Ha-
 mis állítások a kísérletek
 szerint
 Genially szabadulószo-
 ba – témával kapcsolatos
 szöveges feladatok meg-

oldása, titkos kód megta-
 lálása
 A játék során min-
 denki a tölgyfát ábrázoló
 gyűjtőlapjára gyűjtötte a
 matricákat, az értékelés-
 kor pedig kiosztottuk az
 okleveleket minden részt-
 vevő számára, hisz min-
 denki teljesítette a próbá-

kat.
 Értékelésként a
 Google űrlapot töltötték
 ki a diákok, melyben min-
 denki azt jelölte be, hogy
 szeretne még hasonló ta-
 nulási szituációt, érdekes
 témákat is javasoltak,
 mint sportok, kincskere-
 sés, gyereknap.



Dramapedagógia

Fodor Emőke
Drámapedagógia
képzés

Hogyan alkal-
 mazom szülői értekezle-
 teken, közösségfejlesz-
 tésben, tanítási órákon a
 drámapedagógiát? cím-
 mel hirdette meg a ko-
 lozsvári Gál Kelemen
 Oktatási és Módszertani
 Központ évközi tovább-
 képző tanfolyamot. A

Szamosújvári Közlöny

képzésre elsősorban sza-
 mosújvári és környékbeli
 pedagógusokat vártak, de
 utólag nagyon örültünk a
 zsoboki vendégeknek is.
Mi a drámapedagógia?
 A drámapedagógia mű-
 vészetpedagógiai és re-
 formpedagógiai irány-
 zat, amely a dráma és a
 színház eszközeit sajátos
 módon használja a neve-
 lésben. A drámapedagó-
 gia a személyiség fejlesztésének olyan módszere,

amelynek során az egyén
 ismeretei, készségei, ké-
 pességei, társas kapcsola-
 tai a játékvezető által
 irányított, csoportban
 végzett közös dramatikus
 cselekvés révén fejlőd-
 nek. Interdiszciplináris
 jellegű, minthogy benne
 több tudomány és mű-
 vészet hatása talált egy-
 másra. Játékokkal segí-
 ti a valóság átélését, az
 emlékek megőrzését a
 figyelem fejlesztését, az
 alkotás szabadságával
 való megismerkedést, s
 ezen keresztül a csoport
 és az egyén fejlődését. A
 megismerés örömétől a
 kifejezés, az élménymeg-
 osztás örömeig juttatja el
 a drámajátékokban részt-
 vevőket.

A képzést Rusz
 Csilla nagyváradi tanító,
 drámapedagógus vezette,

akinek neve már összefonódott a drámapedagógiával. A szamosújvári képzés egy kis kóstolót jelentett, megvillantva a drámapedagógia alkalmazásának lehetőségeit. Természetesen lehetőség adódott saját példák megbeszélésre, élmények felidézésére is.

Az elején jóhangulatú játékként megélt gyakorlatok lassan megtalálták helyüket abban a folyamatban, amely elve-

zet egy osztályközösség kialakulásához, egy színpadi produkció felépítéséhez. Minden gyakorlat, játék figyelmet, szókincset, kreativitást fejlesztett, de nem utolsó sorban jó hangulatot alapozott meg. A hallgatók számára élményalapú tapasztalatszerzési lehetőséget biztosított. Betekintést nyertek a különféle drámatechnikák alkalmazásának lehetőségeibe.

A 15 óra kevésnek

bizonyult, de jó alapokat kaptunk, Egy új kaput nyitott meg, melybe közösen léphetett be a résztvevő tíz szamosújvári pedagógus. A közös élmény és együtt tanulás csodákra képes. A 2020 februárjában tartott természettudományos élményképzés óta az első olyan képzés, amin a szamosújvári pedagógusok nem online formában vesznek részt.



Rendek között, vonok mögött / fotó: Riti József Attila

Fodor Emőke

Tücsöktábor

Április 24 – 29. között a szamosújvári Téka Alapítvány székelylén hangszeres és ének

oktatás zajlott a Tücsöktábor keretében. Az 5 napos intenzív, napi 4-5 órás tanfolyam keretén belül a résztvevő 12-18 év közötti korosztályú diákok középhaladó és haladó

mezősegi (magyarpalatkai) és széki muzsikát tanultak.

A tábor során a maximális létszám 106 volt – ebből 20 szamosújvári diák, 11 oktató és a többi gyerek Erdély számos területéről és Kárpátaljáról érkezett. Legtöbb diák hegedűn játszott, őket a következők oktatták: Dallos Levente, Szász Dávid, Codoba Florin, Molnár Szabolcs, Miklósi Hunor, Szabó Bence. Brácsát Szakács Kristóf, Szász Jocó és Mihai Radac „Remus” oktattott, Szász Lőrinc a nagybőgősöket

tanította. A déli népdaloktatást Nagy Noémi-Kriszta vezette.

A tábori program az elején sem bizonyult lazának, de a késői lefekvés miatt egyre nehezebb lett. Délelőtt zajlottak a hangszerórák, amit a déli népdaloktatást zárt le. Ebéd után ismét gyakorlás következett. Az esti programok változatosak voltak: ismerkedési est, focibajnokság és természetesen szakmai előadások. Hétfőn Molnár Szabolcs Székről, kedden Könczei Csongor Palatkáról- a falvak zenéjéről és zenészeiről adtak elő. Szerda este Páll István Szalonna koncertjén, csütörtökön a Rendek között, vonók mögött című előadáson vehettek részt a táborozók. A búcsúestet nagy táncház zárta.

Pénteken minden csoport bemutatta a táborban tanult vagy gyakorolt dallamait, táncrendjeit. Nehéz volt az elválás, de jövőre ismét találkozhatnak a Tücsöktáborban.

Fodor Emőke

Szalonna és Bandája Szamosújváron

Páll István vagy ahogy néptáncos körökben ismerik Szalonna neve a magyar népzene-szek körében a sokszínűség, magas szakmaiság fogalmával fonódott össze. Április 27-én, erdélyi turnéjuk keretében Szamosújváron is megálltak, két koncerttel örvendeztetve meg nemcsak a város népzene kedvelő közönségét, hanem a Téka Alapítványnál szervezett Tücsöktábor népzene-sz palántáit is.

Gyerekkoncerttel indítottak, ahol a gyerekek számára ismerős dallamok hangzottak fel, megszólalt a cimbalom, a duda, a furulya is. Délután a felnőttek számára a Moldvától Nagyállóig című koncert hangzott el, mely egy népzenei utazás, melyben Bartók Béla és Kodály Zoltán gyűjtő munkássága ad útmutatást.

Az előadáson jelen volt az ördögösfüzesi adatközlő Hideg Anna néni is, aki egy népdalt is elénekelt a primás kérésére.

A koncertben életre kelnek olyan hangszer-ek melyek ezen vidékek sokszor már elfeledett örökségét vigyázzák. Gyönyörű utazás ez melyben több száz év és kilométer válik élővé. Azon művek eredeti forrásait is hallhatja a közönség, melyek híres zeneszerzőink tollából fakadva váltak a világ legnagyobb koncerttermeinek ünnepelt muzsikájává (Galántai táncok, Székely fonó, Román népi táncok, Kállai kettős). Fontos eleme a koncertnek a közös éneklés, hiszen, ezen népdalok befogadása akkor okozza a legteljesebb örömet, ha magunk is részeseivé válnunk.



Riti József Attila

Szamosújváron koncertezett a Házhoz megy a Zenede

Szórakozással egybekötött történelem órának lehettek tanúi mindazok a szamosújváriak akik május 15-én, 18:00 órakor ellátogattak a Béke Moziban szervezett Házhoz megy a Zenede Oktatási Centrum koncertjére.

A zenekar két előadást is tartott Szamosújváron, 12:00 órától a diákoknak, 18:00 órától pedig mindenki számára koncerteztek.

A délutáni koncert elején Bordás László bemutatatta a zenekar megalakulásának körülményeit, majd azt is elmondta, hogy a covid járvány miatt háromszor tervezték át a koncert, majd hozzáfűzte, hogy külön öröm számára, hogy végül összejött.

Az előadás, mely a rockzene fejlődéséről szólt elkalauzolt minket a rock and roll egyik úttörőjétől, Little Richard-

tól, egészen a trash metált játszó Tankcsapdáig. Megismerkedhettünk a különböző műfajokkal és ezeknek kialakulásának körülményeiről, de megízlelhettük a különböző műfajok nemzetközi és magyarországi úttörőinek munkásságával. Betekintést nyertünk a Beatles, a Rolling Stones, az Illés, a Hungária, a Beatrice, a Queen, az Edda, az LGT, a Metallica, a Tankcsapda és sok más olyan más olyan zenekar repertoárjában, amely befolyásolta a rock fejlődéstörténetét.

Az előadás több mint tíz éve indult egy tornateremben nyári foglalkozáskor, majd ebből nőtte ki a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával kezdetben évi tíz, majd évi húsz előadással. Jelenleg, a Petőfi Kulturális Ügynökséggel közösen egy hatvan koncertből álló sorozat lett a projektből.

A koncert után lapunknak adott interjúban Bordás József elmondta, hogy több mint tíz éve, aktív zenészként találta ki ezt a programot, a Házhoz

megy a Zenede Oktatási Centrumot azzal a céllal, hogy felhívja a figyelmét a mostani gyerekek számára a zene sokszínűségére. Bevallása szerint a zenekar célközönsége az általános és középiskolás diákok. Nem elsődleges célja programnak a felnőttek zenei nevelése, de szívesen látják őket is az előadásra.

A művészeti vezető szerint ez a program két és fél éve megy és tartalma nem változik, fix műsor, de a nyáron fogják begyakorolni új műsorukat, a Pop legendákat, ahol a pop- és a soul zene történetével fognak tovább haladni. Végezetül elmondta, hogy fontos, hogy a gyerekek sokrétegű zenét hallgassanak és ne felejtsek el magyar gyökereiket.

A koncert szervezője a Téka Alapítvány, támogató a Nemzeti Kulturális Alap, a Petőfi Kulturális Ügynökség és az Emberi Erőforrások Minisztériuma támogatásával. Az erdélyi turné közreműködője az RMDSZ.



Ismét a téren a Kaláka / fotó:Téka

Fodor Emőke

Ismét a téren

Az elmúlt hét végén ismét népzenei volt hangos Szamosújvár főtere. Bár nem kerek évfordulás rendezvény, mégis az eddigi legnagyobb sikeredett és a legsokszínűbbre is. Moldvától Abáig, 20 táncsoport szinte minden erdélyi tájegységről mutatott be táncokat.

Csütörtökön, alig lett vége a rocktörténeti előadásnak és koncertnek, mely hatalmas élmény volt főleg a gyerekeknek, akik először kóstoltak bele ebbe a műfajba, már az abai néptáncsoport meg is érkezett. Aba és

Szamosújvár testvérvárosok, a Téka Alapítvány és a Sárvíz Művészeti Alapiskola kapcsolatából épült. Alapítványuk a Sárvíz Téka ugyanazt az értékrendet követi mint a szamosújvári, egymást támogatja a két intézmény és ennek sok tagja- Korcz Judit szavait idézve: ha elcsüggedünk, tudjuk, hogy van még egy Téka, ahol megértésre, vigaszra találunk.

Péntek reggel benépesült a főtér, épült a színpad, a kézművesek kirakták a portékáikat. A rendezvények sorát az Erdélyi Népzenei Egyesülete által felállított kopjafa avatása nyitotta meg. A Téka Alapítvány

udvarán felállított emlékoszlop egy a sok közül, melyet az egyesület Erdély szerte felállított az elhunyt zenészek emlékére. A szamosújvári a tóvidéki zenészek nevei vannak vésve, ezzel emlékezve rájuk és örökségükre. Zenei aláfestéssel az Ördögös zenekar szolgált. A kopjafát Vajda Dániel helyi református lelkész áldotta meg. Az ünnepség után könyvbemutatóra került sor a Téka Alapítvány konferenciatermében. Buzogány Árpád szerkesztette a Gyertek haza, ludaim! című gyermekjátékkötetet, mely gyűjtést főleg nyugdíjas pedagógusok végeztek Udvarhelyszéken. Pedagógusok, szülők haszonnal forgathatják, idősebbek pedig biztos találnak olyan játékot, mely ismerősen cseng számukra, melyet valószínű ők is játszhattak gyerekkorukban. Ezalatt a Gödörben, a táncteremben Katona Annamária és Szabó Boglárka vezetésével Prücsök játszóház zajlott.

A főtéri színpadon

18 órától mutatkoztak be a részt vevő együttesek közül páran. A szamosújvári népdalt tanuló diákok egy csoportja kezdte a bemutatót, ők heti rendszerességgel próbálnak, különböző versenyeken is megállják a helyüket. Az abai Kis Sárvíz Együttes rábaközi táncai után a helyi Dansatorii de pe Somes nevű román táncsoport legapróbbjai mutatkoztak be Szamosújvár környéki román táncokkal. A brassói Mátka táncsoport először járt Szamosújváron, pénteken az Ez a világ olyan világ című összeállításuk mutatták be. A csíkszenttamási Csonkatorony Néptáncgyűttes Zsibongók csoportja felcsiki táncokat táncolt. A Magyarországról, Szentgálról érkezett Szűrös néptáncgyűttes helyi, szentgáli táncokat hozott. Érdekes színfoltja volt a fesztiválnak a Klézséről érkezett Szeret Néptáncgyűttes, akik hitelesen mutatták be a közkedvelt moldvai körtáncokat, Klézsei horba című összeállításuk-

ban. Ugyancsak moldvai táncokat adott elő az abai kis gimnazisták csoportja. A szamosújvári Kiskálka az eső fenyegetésében kezdte s a szivárvány íve alatt zárta palatkai táncrendjét.

Az előadás a Kemény Zsigmond Elméleti Líceum tornatermében folytatódott a balánbányaiak Bukovina mit véttem című előadásával. A széki táncosok, illetve Pali Marci és zenekarának bemutatkozása után kezdődött a táncház. A tavaly kellett volna megszervezni a 24. Mezőségi találkozót. Sajnos a járvány ebben is megakadályozott. Azért, hogy a folyamatot ne szakítsuk meg és idén ősszel meg tudjuk szervezni a jubileumi, 25-ik Mezőségi Fesztivált és találkozót úgy döntöttünk, hogy a tavaszi fesztivál keretén belül bepótoljuk a tavaly őszi elmaradt programok egy részét. Az esti meghívottak a találkozó keretében érkeztek.

Az estét hajnalig tartó táncház zárta a Kemény Zsigmond Elméleti

Líceum tornatermében.

Szombat délben Harangozó Imre újkígyósi néprajzkutató barátunk 27. könyvének bemutatójára gyűltünk össze a konferenciateremben. A Napkeleti kalászat című kötetében az archaikus népi imádságokról olvashatunk, valamint arról az örökölt tudásról, mely a paraszti kultúra változásával eltűnni látszik. A könyvbemutatón a katolikus hittantanár megszokott humoros előadásmódjából megismerhettük a népi imádságok sokféleségét, de mindannyiunk szeme könnybe lábadt, amikor a Moldvában lezárult, a Mezőségen is hangsúlyos nyelvváltásról beszélt. Hisszük, hogy barátainkkal, szövetségeseinkkel sokáig a magyar nyelv végvára maradhatunk a Mezőség peremén. Hideg Anna néni karácsonyi és világi énekei színesítették és emelték a könyvbemutató hangulatát.

A fesztiválunk egyik kedvelt pontja a táncosok felvonulása.

Románok, magyarok kíváncsian szemlélik a színes menetet. Idén a Kemény Zsigmond Elméleti Líceumtól indult a felvonulás és a 600 táncos sora utcányi hosszú lett. A táncosok zenészek énekszóval érkeztek meg a Főtérre.

A kézműves vásár folyamatosan zajlott a két nap alatt, szombat délután kézműves foglalkozások is várták a legkisebbeket. Papírforgó, pohárfigura, agyagozás, lepke dísz és arcfestést próbálhattak ki, a helyi pedagógusok irányításával.

A fesztiválon résztvevőket Dragan Ovidiu, Szamosújvár polgármestere is köszöntötte, kiemelve a két intézmény, a polgármesteri hivatal és a Téka Alapítvány közti partnerséget. A gálaműsort az Sárvíz zenekar kalotaszegi táncrendje kezdte, majd domokosi táncokat láthattunk a Zivatar néptáncegyüttes előadásában. A Sárvíz Táncegyüttes mezőföldi táncokat, míg az avasújavárosi Kispiros Néptánc-

együttes belső mezőföldi táncokat mutatott be. Ismét láthattuk a szentgáli táncokat a Szűrös együttes előadásában, majd a kolozsvári Szarkaláb Néptáncegyüttes kalotaszegi táncokat adott elő.

A brassói Mátka csoport után gyimesi táncokat láthattunk a csíkszenttamási Zsibongók előadásában. Az abaiak rábaközi táncát a Kiskaláka palatai rendje követte. A Szatmárnémetiből érkező Röpíke Néptánc csoport szilágysági táncokat, a Szamoshat együttes szatmári táncokat mutatott be. Ismét megtekinthettük a klézsei horbát, majd megismerhettük a körtvélyfői Bokréta Néptáncegyüttest, akik mezőföldi táncokat mutattak be. A helyi Dansatorii de pe Somes együttes nagyobb gyerekekből álló csapata erdélyi táncrendet mutatott be, majd a kolozsvári Bogáncs Néptáncegyüttes jobbágytelki táncokat adott elő. Az abaiak moldvai táncokat, a Kaláka vajdaszentiványi táncokat táncolt, míg a nagybányai

Talpalat tövisháti tánccsoportot. A talpalávalót az Ördögös, a Botos Banda és a Rezeda zenekarok húzták.

Vacsora után a bálványoscsabai és vajdakamarási hagyományörzők illetve a palatkai muzsikások mutatkoztak be. A táncházban hatalmas sikere volt a klézsei zenekar táncrendjének, hatalmas moldvai mulatság kerekedett. Jó volt ismét mulatni a régi ismerősökkel, újjal megismerkedni és látni, hogy a gyerekek, fiatalok jókedvűen mulatnak a népzeneire. Hátha minden baljóslat ellenére mégsem változott annyira a világ, megmaradt a közösség iránti igény.

A rendezvényt a Nemzeti Kulturális Alap támogatta.





Elszigetelve könyvbeemutató / fotó: Téka Alapítvány

Riti József Attila

Két Művész(?)beugrót is szerveztek májusban

Két Művész(?)beugrót is tartottak az elmúlt hetekben a szamosújvári Hayak kávézóban, melynek szervezője a Téka Alapítvány volt. Támogatója pedig a Nemzeti Kulturális Alap.

A május 6-án szervezett Művész(?)beugrón bemutatták az *Elszigetelve* című könyvet, melynek szerzői: Márton Evelin, Nyáry Krisztián, Részegh Botond, Ozsváth Zsuzsa, Szabó Dorottya, Cserna Szabó András, Molnár T. Eszter, Tombor Zoltán,

Gaal József, Weiler Péter, isiki Kocsis Tibor, Nagy Krisztina, Wirteh Imre, Kemény István

A kötet „kísérlet arra, hogy megvizsgálja, a különbözőség mellett mi a közös hét író és hét képzőművész magatartásában, hogyan hat alkotásaira és műveikre az új helyzet meg-és átélése. (...) Az eredmény izgalmas, felkavaró, elgondolkodtató vagy nyugalmat hozó olvasmány és képanyag-ablak egy képzel világra, amely időnként kísértetiesen hasonlít ahhoz, amelyben léteünk.” – tudjuk meg a fűlszövegből.

A szamosújvári könyvbemutatón részt

vettek Márton Evelin, Ozsváth Zsuzsa, Wirth Imre és Kemény István, illetve Hajdú Áron, a Bookart kiadó igazgatója, aki besegített a szervezésben. A május 17-én szervezett Művész(?)beugró meghívottja Ferenc Áron zenész volt, aki a Rubié Trió jazz zenekar dobosa. A beszélgetés moderátora pedig Márton Evelin író volt.

Az esemény érdekessége az volt, hogy a közönség elvihette saját hangszerét (ha játszik valamin) és a meghívott művésszel együtt dzsemmelhetett.

Ferenc Áron Sepsiszentgyörgyön született, 1990-ben és tizenhárom éves kora óta zenél, 19 évesen már öt zenekarban dobolt (Kopor Show, Szempöl, World Changer, The Others és Irish Pub), jelenleg pedig a Rubié Trió jazz zenekar dobosa. Az említett együttes a nu jazz, neo-soul, post-bop stílusokat ötvözi zenéjében és a kolozsvári Jazz in the Park egyik megszokott fellépője.



Elsőáldozás Szamosújváron / fotó: Lénárd Jani

Riti József Attila

Elsőáldozás Szamosújváron

Május 29-én, vasárnap délelőtt újra ünneplőbe öltözött a szamosújvári Alkantari Szent Péter ferencstemplom. Az ünnepi alkalom ezúttal az elsőáldozás. Összesen öt III. osztályos gyereknek volt lehetősége először találkozni az Eucharisziában (Oltáriszentségben) jelen lévő Jézussal. A gyerekeket Lénárd Éva, katolikus vallásnár készítette fel. Az ünnepi alkalmon a szentmisét Küsmödi Attila plébános celebrálta,

jelenlévő híveknek.

Az elsőáldozás már a kereszténység első évszázadaiban megjelent, rögtön a gyermekkeresztesség elterjedése után. Az eucharisztia első felvételét egy felkészülési időszak, majd pedig az első gyónás előzi meg.

A Magyar Katolikus Lexikon szerint: „A hatályos egyházjog szerint gyermekek elsőáldozáshoz bocsátása csak akkor megengedett, ha: 1. gondos felkészítésben részesültek; 2. kellő ismerettel rendelkeznek; 3. képességük szerint felfogják Krisztus misztériumát, s az Úr testét hittel és áhítattal tudják magukhoz venni; 4. előzőleg szent

ségi gyónáshoz járultak. (...) A szülők kötelessége gondoskodni arról, hogy az értelmük használatára eljutott (a 7. életév betöltése után ez már jogvélem) gyermekek, kellő felkészítéssel, mielőbb elsőáldozásban részesüljenek (PM II, 145-146). E.P.”

Annak ellenére, hogy általában 9-11 évesen van az elsőáldozás „a felnőttek is lehetnek elsőáldozók. Azonban rájuk is vonatkozik a felkészülés ideje, amelyben vállalják a hittanulást, aktívan részt vesznek az Egyház-község liturgiáin, közösségi alkalmain.” – www.szmk.ro

Az elsőáldozás korát az 1215-s IV. lateráni zsinat a 7. életévhez kötötte, de ez változott az idők folyamán. A 17. században az oltáriszentség első felvétele a gyerekek 13-14. életévéhez kötötték, de ami újra csökkent az idők folyamán. A 20. század elejétől általában 9-11 év táján bocsájtják elsőáldozáshoz a gyerekeket.

Riti József Attila

Városfejlesztésre pályázna a város

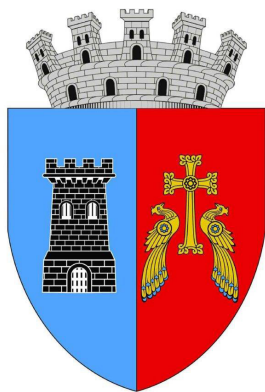
Két finanszírozási pályázatot is leadott a városháza, melyet a május 16-án összehívott soronkívüli tanácsülés is elfogadott.

A két pályázat a városfejlesztést segítően

elő. Az első, 1,25 millió Euró értékű tervezet szerint bicikliutat létesítenének a Kis Szamos melletti töltésen, a Dési úttól egészen a Kolozsvári útig, majd onnan a főúton végig az Unicarmig. Továbbá az említett szakasz korszerű világítással is rendelkezne.

A második, 500 ezer Euró értékű tervezet a városi digitalizálással

kapcsolatos. Ebből 48 új kamerával bővülne a térfigyelő kamerás rendszer és amely egy jelenleg futó projektet terjesztene ki. Továbbá beszereznének négy okos buszmegállót, digitális információs rendszert, úgynevezett intelligens utcai bútorzatot, illetve négy drónkészletet, melyeket vészhelyzet esetén használnának.



A város új címere

Riti József Attila

Új címere lett Szamosújvárnak

Az április 28-án tartott kormányülésen napirendre tűzte és elfogadta a román kormány azt

a határozatot, amelynek következtében Szamosújvárnak új címere lesz. A határozattervezetet, ami az új címerjavaslatot tartalmazza, Cseke Attila fejlesztési és közigazgatási miniszter nyújtott be.

A címer végleges formáját 2019 májusában, a 42/2019-es határozatában fogadta el a szamosújvári helyi tanács. A kormány döntését megelőzőleg Kolozs megye prefektusi hivatala 1113/2022. január 31-i döntésében elfogadta a javaslatot.

A város címere függőlegesen hasított, bal oldalán, kék mezőben

egy bástya a látható, ami szimbolizálja az egykori római kasztrumot és a Martinuzzi várat (ami jelenleg börtönként üzemel), jobb oldalán pedig, vörös mezőben két arany páva fog közre egy arany keresztet, ami a településen egykoron működő örmény és görög-katolikus püspökségeket jelképezik.

A címeren lévő ötágú korona pedig a város municípiumi rangjára utal, tudhatjuk meg a kormányhatározatot kísérő első mellékletből A címer azután lett jogerős, hogy a döntés megjelent a Hivatalos Közlönyben.



Riti József Attila

SMURD központ avatás Szamosújváron

Szerdán május 4-én, délelőtt, ünnepi keretek között átadták a Kolozs-megyei Katasztrófavédelmi Felügyelőség szamosújvári alegységét, ami a Plugarilor és Victoriei utcák kereszteződésénél található az egykori piac szélén. A szamosújvári SMURD alegységet a városháza saját költségén építette.

Az avatóünnepségen Drăgan Ovidiu polgármester mellett részt vettek még Munteanu Irina Kolozs-megyei prefektus, Sămărtean Iuliu megyei tanácsos, Moldovan Ion dandártábornok, a Kolozs-megyei Katasztró-

rófavédelmi Felügyelőség főfelügyelője, Măhălean Paul, alpolgármester, Bărbos Vlad city manager, a helyi tanácsosok és egyéb hivatalosságok.

Az avatás egyházi szertartással kezdődött, melynek keretén belül Isip Paul ortodox és Hruban Alexandru görög – katolikus esperesek megáldották és felszentelték az épületet.

Az esemény első felszólalója, Moldovan Ion dandártábornok beszédében köszöntötte a hivatalosságokat és az egybegyűlteket, majd kiemelte a létesítmény fontosságát.

A második felszólaló Drăgan Ovidiu polgármester volt, aki elmondta, hogy a létesítmény felavatása a szamosújvári közösség egyik legfontosabb terve volt, amely hozzájárul a város fejlődéséhez.

Munteanu Irina prefektus beszédében elmondta, hogy megjelenhetett az ünnepségen és láthatja e terv megvalósítását,

amely a decentralizálás sikerét bizonyítja.

A beszédek után a meghívottak készítettek egy csoportképet, majd pedig zárásként bejárták az épületet.

A 3.155.166 lejből felépített 716 négyzetméteres épület három szintből áll: földszint, ahol két garázs található, emelet és tetőtér. Továbbá az emeleten és tetőtéren találhatóak az irodák, hálószobák, mellékhelyiségek és egyéb szükséges termek, melyek a működéshez elengedhetetlenek.

A központnak egyelőre csak egy jól felszerelt mentőkocsija van, de hamarosan egy tűzoltókocsit is beszereznek. A létesítmény létjogosultságát mi sem bizonyítja jobban, mint az a tény, hogy a polgármesteri hivatal közlése szerint 434 esetben kellett bevetni a dési egységet Szamosújváron. Emellett az önkéntes tűzoltó alakulatot 84 alkalommal riasztották és a mentőszolgálat segítségét pedig 5700 alkalommal kérték.



Pintér Béla / foto: Riti József Attila

Riti József Attila

Két koncerten is fellépett Szamosújváron Pintér Béla

Május 17-én kedden kétszer is fellépett Szamo

sújváron Pintér Béla keresztény énekes-zeneszerző. 14:00 órától a Kemény Zsigmond Elméleti Líceum tornatermében, 19:00 órától a kéri református templomban adott elő, ahova nagyszámban jelentkeztek

az érdeklődők, A nyíregyházi születésű énekes Charlotte, Tifani, Ábel és Abigél apja.

Pintér Béla 28 éve van a pályán, felekezet-től függetlenül fellép keresztény rendezvényeken. Pályafutása alatt tizenhat önálló albuma, tizenhárom albumot a gyerekeivel adott ki közösen Pintér Béla és a Csemeték néven. Egy válogatásalbumban is közreműködött 2000-ben. Az album Ez igen (Keresztény könnyűzenei válogatás. – Budapest: Kérügma) címen jelent meg.

A koncert szervezője a Kéri Református Egyházközség volt.

Riti József Attila

Győzelemmel zárta a szezont az Athletic Olimpia

A női Liga 2, második csoportjában érdekelt Szamosújvári Athletic Olimpia hazai pályán fejezte be a bajnokságot. Utolsó mérkőzésén a Liga 1-be feljutott Carmen Bukarest 1937-et fogadta és

1-0 arányú győzelmet aratott. A mérkőzés egyetlen gólját Manciu Andrada lőtte, a 79. percben.

A tabellán elfoglalt hely ellenére a mérkőzést végig a szamosújvári lányok irányították.

A lányok végig harciasak voltak, majd a 79. percben Manciu Andrada egyéni akciója következtében betaláltak és a papírforma ellenére

1-0-ra megnyerték a mérkőzést.

A tabella állása:

- 1.Kv. U Olimpia II 34p
2. Carmen 31 p
3. Dream Team 21 p
4. Academia de Fotbal și Tenis Măgura 20 p
5. CS United Bihor 15
6. Athletic Olimpia 15 p
7. Athletic Drobeta 13
- 8.Kv. Olympic Star 13p



Kónya Zoltán

Toma Mária

Kónya Zoltán

Kónya Zoltán 1921. november 19 – én született a Fehér megyei Székelykocsárdon, Kónya József, vasutas és Rozália református szülők első gyermekeként.

Elemi iskoláit szülőfalujában kezdte és Nagyenyeden folytatta a Bethlen Gábor református fiú kollégiumban. A kiváló tanárok, a református értékrend, a kollégium hangulata, presztízse meghatározó szerepet játszott a serdülő fiú életében. Egy életre szóló tartást és életsejtelmet adott.

A nehéz és körülményes történelmi események során Kolozsváron az

Apáczai Csere János református fiú elméleti líceumban érettségizik 1941 júniusában (az Apáczai Csere János baráti társaság tagja volt).

1941 őszén beiratkozik a Ferenc József Tudományegyetem közgazdasági – jogi karára. Az egyre közeledő háború elől Budapestre menekült, ahol színházi statisztaként tartja fenn magát. Rengeteg előadáson vesz részt, innen adódik a színház és a versek iránti szeretete.

Kolozsvárra való visszatérése után befejezi tanulmányait, majd 1945-ben megkapja közgazdasági diplomáját, amit még dr Miskolczy Dezső (rektor) és Rejthy Tivadar (dékán) írt alá.

Az államvizsga után Szamosújvárra kerül, ahol beilleszkedik, megszereti a várost és annak hangulatát. 1948. november 1-től az iskola megszűnéséig (1954 dec) a Szamosújvári Kereskedelmi Iskola tanára. Itt ismeri meg az eleven, sziporkázó eszű, gyönyörűen szavaló Kovrig Ste-

fániát (későbbi feleségét) akinek tanára és osztályfőnöke volt.

1955-ben beíratóik a Babes-Bolyai Tudományegyetem matematika-fizika levelezői karára, ahol 1959-ben államvizsgáik, megkapja második diplomáját matematika-fizika szakon.

1959-től nyugdíjazásáig a szamosújvári 2 számú általános iskola, majd a Petru Maior líceum tanára és aligazgatója volt

A szamosújvári tanári közösség meghatározó személyisége volt, aki mind tanár, osztályfőnök vagy aligazgató sok generáció útját egyengette. A tanárság hivatása volt nem mestersége, úgy tanított, hogy aki mérnök akart lenni, abból mérnököt nevelt, aki filológus akart lenni az filológus lett és aki könyvelő akart lenni abból könyvelőt faragott, de ami a legfontosabb, hogy mindenből embert faragott. Munkája alatt diákjaiba véste azokat az elveket melyek ma is érvényesek:

„annyt használj amelynyire szükséged van, ne többet” és „a cselekedeteid kihatással vannak a környezetedre”. Továbbá példamutatásával és magatartásával is tanított, megtanította diákjainak azt, hogy milyen kell legyen egy igazi ember. Szerető és féltő családapa volt. Imádta feleségét és ezt mi gyerekei

és környezete akkor fogtuk fel amikor egy súlyos műtét után ápolni kellett édesanyámat. A család, a gyerekei, az unokái voltak mindig a legfontosabbak.

Szeretett kertészkedni, olvasni, meditálni, verseket olvasni és szavalni. Nyugdíjas korában minden vasárnap elment az istentiszteletre. Amikor nem tudott elmenni akkor a rádióban hallgatta és kijegyzetelte a prédikációt. Tele füzetek vannak a jegyzeteivel.

Egy pár mondatban próbáltam ecsetelni nem is annyira a tanárt, mert a fiatal generációnak nem mond semmit, hanem inkább Kónya Zoltánt az EMBERT.

Fodor Emőke
Riti József Attila

Iskolai tevékenységek és versenyek

Debreczeni Orsolya Katalin és Hajdu Enikő angoltanárok által, a Kemény Zsigmond Elméleti Líceumban elindított English Language Corner projektünk keretében a 6A osztályos tanulók lengyelországi társikkal leveleztek, Meeten beszélgettek velük, közös tevékenységekben ismerkedtek. Zárómozzanatként és meglepetésképpen rövid videókat kaptak tőlük, amelyben bemutatják városukat, Legnicat, és iskolájukat.

Az elmúlt hetekben szervezte Tasnádi Norbert tornatanár és Vass Tibor angoltanár iskolánk középiskolás futballbajnokságát, melynek győztese a két 10. osztály válogatott csapata volt. A döntőt a 11A ellen vívták, a végeredmény 3-1 volt a tizedikések javára. A találkozó góljait Juhos Marci, Virág-Szikszai Róbert,

illetve Máthé Arnold szerezték. A bajnokságot támogatta a Kemény Zsigmond Elméleti Líceum szülői bizottsága.

Május 9-én iskolánk 6A osztályos diákjai, Bándi Gyöngyi földrajz- és Riti József Attila történelem – földrajz szakos tanárok irányítása alatt, Európa Napja alkalmával bemutatták az Európai Unió tagállamainak kultúráját, konyháját, földrajzát és történelmét.

Május 24-én a negyedik tanító nénik (Felszegi Melinda, Vigh Emese és Székely Linda) csapatépítő napot tartottak a szamosújvári és a válaszüti gyerekek számára. Az ismerkedő játékok után együtt meglátogatták városunk emblematikus épületeit, majd közösen játszottak, alkottak. Köszönet a Téka Alapítványnak, amely anyagilag támogatta a nagyszerű napot!

Butuza Zsófia harmadikos diákunk ismét országos szavalóverseny döntőjén volt, amelyen dicsérettel díjazták.

Május 14-én zajlott a Szilágy megyei Varsolcon a 22. Kányádi Sándor szavalóverseny országos döntője, ahol 100 gyerek versenyzett három kategóriában: előkészítő- első osztály, második-harmadik osztály, illetve negyedik osztály. A rendezvény könyvbemutatóval kezdődött, a zsűri döntését várva néptáncoktatás és kézműves foglalkozás zajlott.

“Szól a rege ősi módra...” volt a mottója a 12. Országos Regemondó Vetélkedőnek, melyre 16 megyéből 23 gyerek érkezett, tarsolyában sok szép regével, mondával. A marosvásárhelyi Ari-el bábszínházban, május 7-én megrendezett döntőn megyénket Butuza Zsófia harmadikos diákunk képviselte. Bálványosvár mondájának előadásával az első dicséretet érdemelte.



Orbán Eszter

Anyák napja

Süt a nap, a virágok zöldölnek,
Mind örülnek.
Ma van a nagy nap, mind énekelnek,
Anyák napját ünnepelnek.

Gyerekek adnak:
Szeretetet, hálát,
Boldogságot.

Cserébe nem akarnak mást
Csakis az anyukát.
Összeteszem két kis kezem,
S hálát adok Istenemnek.

Köszönöm Istenem az anyukámat
És az apukámat,
Áld meg kérlek családomat.

Gyerekrajzok

IV. osztály



I. osztály



Előkészítő osztály



Szerkesztőség:

Főszerkesztő:

Riti József Attila

Főszerkesztő helyettes:

Fodor Emőke

Szerkesztők:

Butuza Mária Katalin

Diáktanács

Fodor Emőke

Kiss Lehel

Riti József Attila

Toma Mária

Gyereksarok:

Orbán Eszter

Elemisek

Korrektor:

Fodor Emőke

Kiadja és működteti:

Téka Alapítvány

Elérhetőség:

www.kozlony.ro

info@kozlony.ro

0770109709

ISSN 2784 – 2800

ISSN-L 2784 – 2800

II. osztály



Köszönjük Teutsch György tanár úrnak a lelkes támogatást!



RMDSZ



**COMMUNITAS
ALAPÍTVÁNY**



**CREATIVE
WORKS**

Ha támogatná lapunk megjelenését akkor támogatását utalja a következő bankszámla számra:

Fundația Culturală Téka

Cod fiscal : 7309675

405300, Gherla, str. Mihai

Viteazul, nr. 39, jud. Cluj

LEI

RO90BDE130SV07017121300

HUF

RO45BDE130SV39908781300

Sfiwt kod: BRDEROBU

Megjegyzéshez írja oda,

hogy a Szamosújvári Köz-
lönynek szánja!

Köszönjük!